

## 欧米言語ゼミナール (その4)

2 単位 3 年 (後期), 4 年 (後期)

### 欧米言語ゼミナール (その4)

樋口 友乃・准教授 / 人間文化学科

**【授業目的】** 現代アメリカの作家と作品の研究を主な目的とする。担当教員の専門分野は亡命作家ヴラジミール・ナボコフを中心とする 20 世紀アメリカ文学研究であるが、受講生の希望に応じて可能な限り柔軟に対応していきたい。

**【授業概要】** 現代アメリカ文学研究

**【キーワード】** 文学, アメリカ, 現代

**【先行科目】** [先行科目]

**【関連科目】** [関連科目]

**【到達目標】** 現代アメリカ文学の作家と作品, およびその時代背景の研究を深める。

**【授業計画】**

1. イントロダクション
2. 作家の生涯と作品
3. 作品の精読と分析
4. 時代背景の考察
5. 作品の精読と分析
6. 時代背景の考察
7. 作品の精読と分析
8. 時代背景の考察
9. 作品の精読と分析
10. 時代背景の考察
11. 作品の精読と分析
12. 時代背景の考察
13. 論文講読
14. 論文講読
15. まとめ, レポート提出
16. 総括授業

**【成績評価】** レポート, 授業への取り組み, 出席などを総合的に判断して評価する。

**【再試験】** 無し

**【教科書】** 授業時に適宜指示する。

**【参考書】** [参考資料]

**【授業コンテンツ】** <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218459>

**【連絡先】**

⇒ 樋口 (thiguchi@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL

**【備考】** この授業科目は 8 単位まで履修することができます。

## 欧米言語ゼミナール(その4)

2 units 3rd-year(2nd semester), 4th-year(2nd semester)

Tomono Higuchi · ASSOCIATE PROFESSOR / DEPARTMENT OF HUMAN SCIENCES

**Target)** 現代アメリカの作家と作品の研究を主な目的とする。担当教員の専門分野は亡命作家ヴラジーミル・ナボコフを中心とする20世紀アメリカ文学研究であるが、受講生の希望に応じて可能な限り柔軟に対応していきたい。

**Outline)** 現代アメリカ文学研究

**Keyword)** *literature, America, 現代*

**Fundamental Lecture)** [先行科目]

**Relational Lecture)** [関連科目]

**Goal)** 現代アメリカ文学の作家と作品、およびその時代背景の研究を深める。

**Schedule)**

1. イントロダクション
2. 作家の生涯と作品
3. 作品の精読と分析
4. 時代背景の考察
5. 作品の精読と分析
6. 時代背景の考察
7. 作品の精読と分析
8. 時代背景の考察
9. 作品の精読と分析
10. 時代背景の考察
11. 作品の精読と分析
12. 時代背景の考察
13. 論文講読
14. 論文講読
15. まとめ、レポート提出
16. 総括授業

**Evaluation Criteria)** レポート、授業への取り組み、出席などを総合的に判断して評価する。

**Re-evaluation)** 無し

**Textbook)** 授業時に適宜指示する。

**Reference)** [参考資料]

**Contents)** <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218459>

**Contact)**

⇒ Higuchi (thiguchi@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL

**Note)** この授業科目は8単位まで履修することができます。