

東アジア文化演習

2単位 (選択) 3年 (後期), 4年 (後期)

邵迎建・教授 / 人間文化学科

【授業目的】 現代中国の女性作家張愛玲のエッセイや小説を読解する。言葉の理解、分析が中心であるが、テキストの精読に当たってはその背後にあった歴史、文化、社会状況を調べ、明らかにさせ、理解を深めていく。

【授業概要】 張愛玲の恋愛小説を読む。

【履修上の注意】 中国語・中国文化に興味を持つ他コースの学生の履修も歓迎するが、履修は原則として実用外国語基礎演習Ⅱを履修済みである者に限る。

【到達目標】

1. 中国語の文章を正確に読解する。
2. 中国近現代文学、文化について調べる基礎知識を習得する。

【授業計画】

1. ガイダンス
2. 前期の続き、張愛玲の恋愛小説『傾城之恋』を読む。
3. 『傾城之恋』
4. 同上
5. 同上
6. 同上
7. 映画『傾城之恋』を観る
8. 『傾城之恋』を読む
9. 同上
10. 同上
11. 同上
12. 同上
13. 同上
14. 総括授業

【成績評価】 出席状況、態度、発表による総合評価。

【再試験】 行わない。

【教科書】 プリントを配布する。参考書は適宜指示する。

【授業コンテンツ】 <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=220110>

【連絡先】

⇒ 邵 (yingjian@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL