

## アジア文学演習Ⅱ(後期)

2単位 3年(後期), 4年(後期)

邵迎建・教授 / 人間文化学科

**【授業目的】** 現代中国の女性作家張愛玲のエッセイや小説を読解する。言葉の理解、分析が中心であるが、テキストの精読に当たってはその背後にあった歴史、文化、社会状況を調べ、明らかにさせ、理解を深めていく。

**【授業概要】** 張愛玲の恋愛小説を読む。

**【履修上の注意】** 中国語・中国文化に興味を持つ他コースの学生の履修も歓迎するが、履修は原則として全学共通教育の中国語(2)を履修済みである者に限る。

### **【到達目標】**

1. 中国語の文章を正確に読解する。
2. 中国近現代文学、文化について調べる基礎知識を習得する。

### **【授業計画】**

1. ガイダンス
2. 前期の続き、張愛玲の恋愛小説『傾城之恋』を読む。
3. 『傾城之恋』
4. 同上
5. 同上
6. 同上
7. 同上
8. 同上
9. 同上
10. 映画『傾城之恋』を観る
11. 『傾城之恋』を読む
12. 同上
13. 同上
14. 同上
15. 総括授業

**【成績評価】** 出席状況、態度、発表による総合評価。

**【再試験】** 行わない。

**【教科書】** プリントを配布する。参考書は適宜指示する。

**【授業コンテンツ】** <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=218352>