

History and Culture

Handicrafts and Social Communications -Introduction to Japanese pottery-

・PROFESSOR/INSTITUTE OF SOCIO-ARTS AND SCIENCES

2 units 前期 火 5・6

(平成 19 年度以前の授業科目:『歴史と文化』) (平成 16 年度以前 (医保は 17 年度以前)の授業科目:『中国語 (2)』)

Target 全学共通教育中国語初級・中国語 (1) で学んだ文法の基礎の上に立って、名文に触れ、ことばの感性を育てながら、語彙を増やし、表現を豊かにする。

Outline 名作を読解する。朗読、翻訳をした後、言い回しや文型を用いて作文の練習をする。

Keyword 中国語, 現代中国

Goal 確実に中国語の実力を身につけ、実用レベルに到達する。

Schedule

1. ガイダンス
2. 第一課「打電話」を朗読、翻訳
3. 作文練習
4. 第二課「弯弯的月亮」を朗読、翻訳
5. 作文練習
6. 6~14 以上のステップで第三課以後の文章を読む。
7. 15 期末試験 (『人民日報』のコラムを翻訳する、辞書持込可)。
8. 16 総括講評
9. 総括講評。なお、より詳細な授業計画は第一回の授業で説明するので、必ず出席すること。

Textbook 渡辺晴夫・大川完三郎編『心あたたまる短い小説 10 選』(同学社, 2006)2, 300 円

Reference 1 年次に使用した辞書及び中国語のテキストを必ず持参のこと。

Evaluation Criteria 平常点及び期末試験により総合的に評価する。

Re-evaluation 原則無し。

Message 総合科学部学生は学部専門科目として登録すること。総合科学部以外の受講希望者はあらかじめ相談のこと。共通教育で中国語初級または中国語 (1)4 単位を履修済み、あるいはそれに相当する語学力を有していることが絶対条件である。

Contents < <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=221034>

Contact (Office-Hour, Room, E-mail)

⇒ 邵 (yingjian@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL