

Creativity Development

Talk about your favorites

Masaya Satoh · ASSOCIATE PROFESSOR / INSTITUTE OF SOCIO-ARTS AND SCIENCES

2 units 前期 水 3・4

(平成 19 年度以前の授業科目:『自然と技術』) (平成 16 年度以前 (医保は 17 年度以前) の授業科目:『総合科目』)

Target) 自分の意見を正確かつ説得力をもって述べることは、社会のあらゆる場で必要とされることは言うまでもありません。この授業では、他人を惹きつけ説得する話しかた、プレゼンテーションの力を磨きます。また、そのプレゼンテーションをきちんと評価し、どううまく応えるかという技術も同時に身に付けましょう。

Outline) これは素晴らしい、面白い、ぜひ他人にも知って欲しいと思うような人物や物を誰も心の中に持っているはずですが、でも、その良さをきちんと他人に伝えることはできますか？ もともと同じ分野に興味のある人になら伝えられるかもしれませんが、その分野に無関心な人に興味を持ってもらうのは難しいものです。この授業では、普段心にしまっている自分がすごいと思う人や物について存分に語ってもらいます。そして、それが十分に伝わったかを聞き手に評価してもらいます。その過程で、プレゼンテーション能力や評価能力を養っていきます。語る内容は何でも結構。マイナーなものほどやり甲斐があるというものです。

Keyword) プレゼンテーション

Goal) プレゼンテーション能力と、それを評価する力を習得する

Schedule)

1. オリエンテーション
2. 教官の発表、評価方法の説明
3. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 1
4. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 2. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
5. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 3. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
6. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 4. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
7. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 5. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
8. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 6. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。

9. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 7. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
10. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 8. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
11. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 9. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
12. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 10. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
13. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 11. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
14. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 12. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
15. 学生による発表 (2 名ずつ)、それに対する評価 13. なお前回、評価が低かった者は再度発表の場合がある。
16. 総括授業

Textbook) 使用せず

Reference) 使用せず

Evaluation Criteria) 発表時における他の受講生による評価をみる。さらに、他の受講生の発表を評価する際にそれが適切であるかについてもみる。

Message) 授業の性質上、受講者は 10 名までとします。

Contents) <http://cms.db.tokushima-u.ac.jp/cgi-bin/toURL?EID=220802>

Contact (Office-Hour, Room, E-mail)

⇒ Satoh (+81-88-656-7222, satoh@ias.tokushima-u.ac.jp) MAIL